



カイトク事業3Q進捗報告

令和4年1月13日



- あびらぼ + 「仕事編」 について
- ワクワク研究所について
- KPIについて

あびらぼ+



あびらぼ+(仕事編) インタビュー番組を作ろう!

10/16(土) 参加人数: 6名(対象を6年生以上に絞る)





ワクワク研究所について



ワクワク研究所(11/7スタート)

生徒人数：10名(11名でのスタートで1名退会済み)





①プロジェクトメイキングブックで自分の興味関心を深ぼる作業



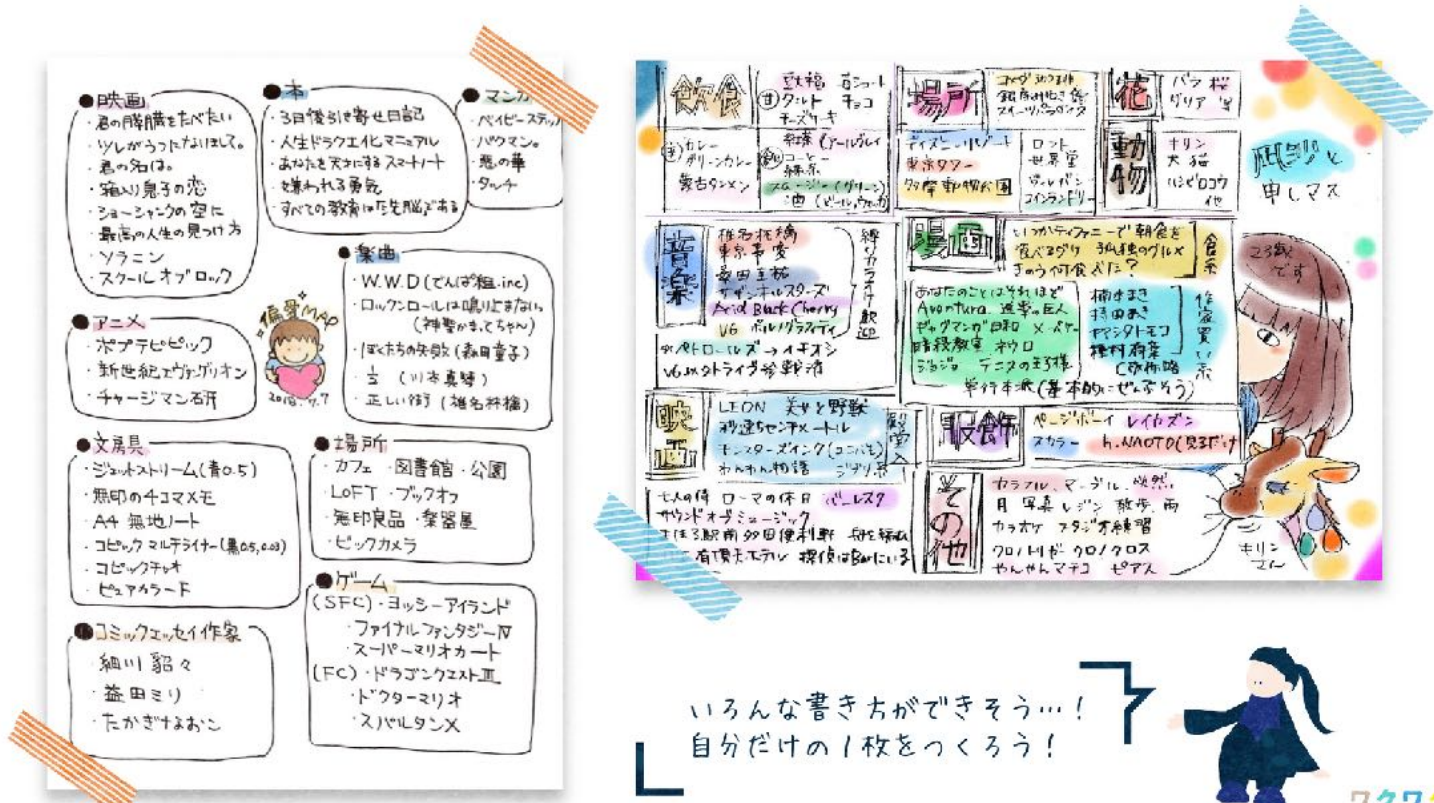
ワクワク 研究所

の Project Making Book



STEP2 「好き」を探究！偏愛マップをつくろう！

まずは Google で「偏愛マップ 画像」と検索してどんな書き方や項目があるのか見て勉強しよう！
その後、自分の好きをできる限り表現してみよう！



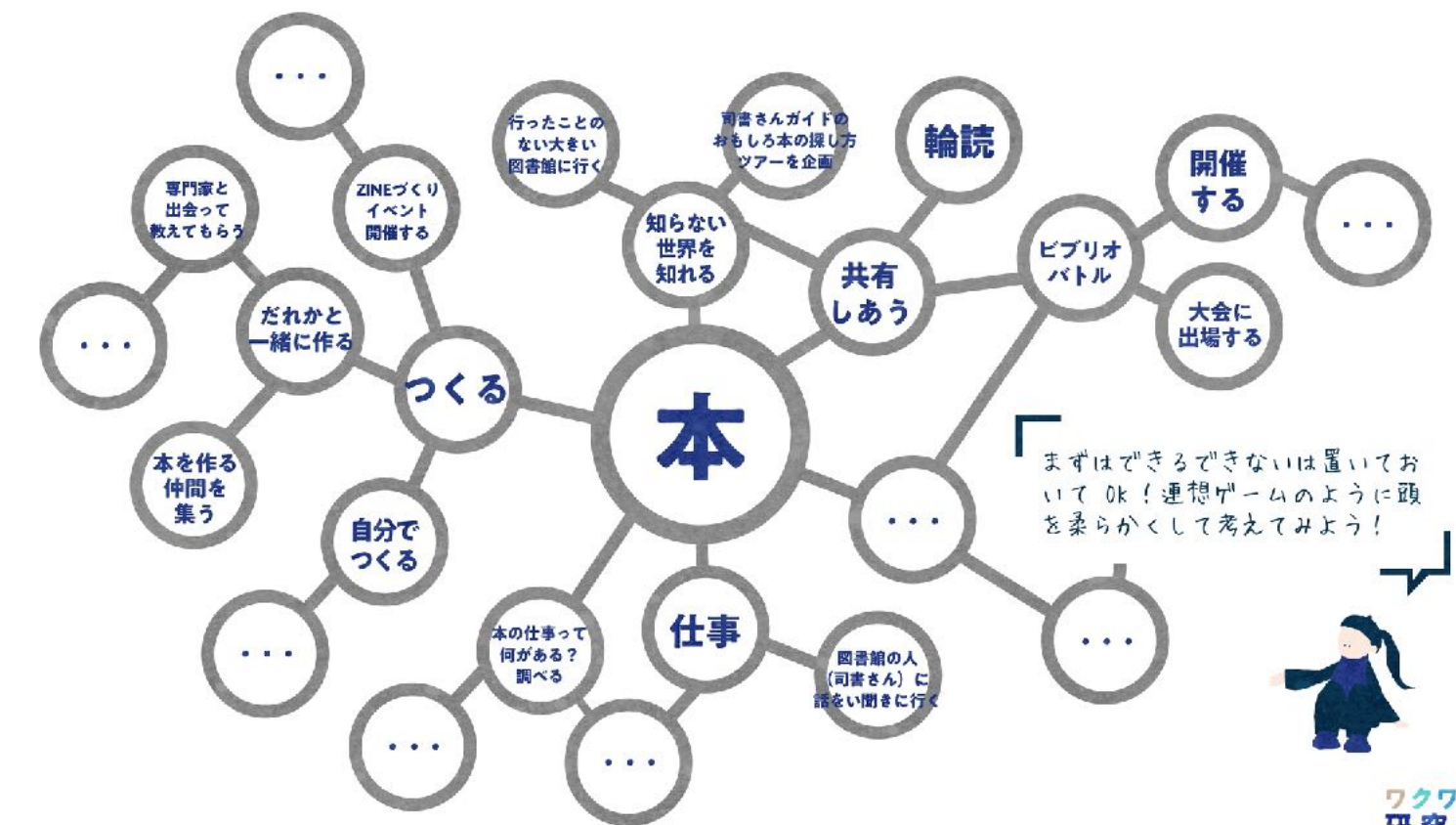
いろんな書き方ができそう...!
自分だけの1枚をつくろう！

ワクワク
研究所



STEP5 プロジェクトキーワードを分析しよう！

ステップ4で出てきたプロジェクトキーワードからどんなプロジェクトが作れるのか考えてみよう！

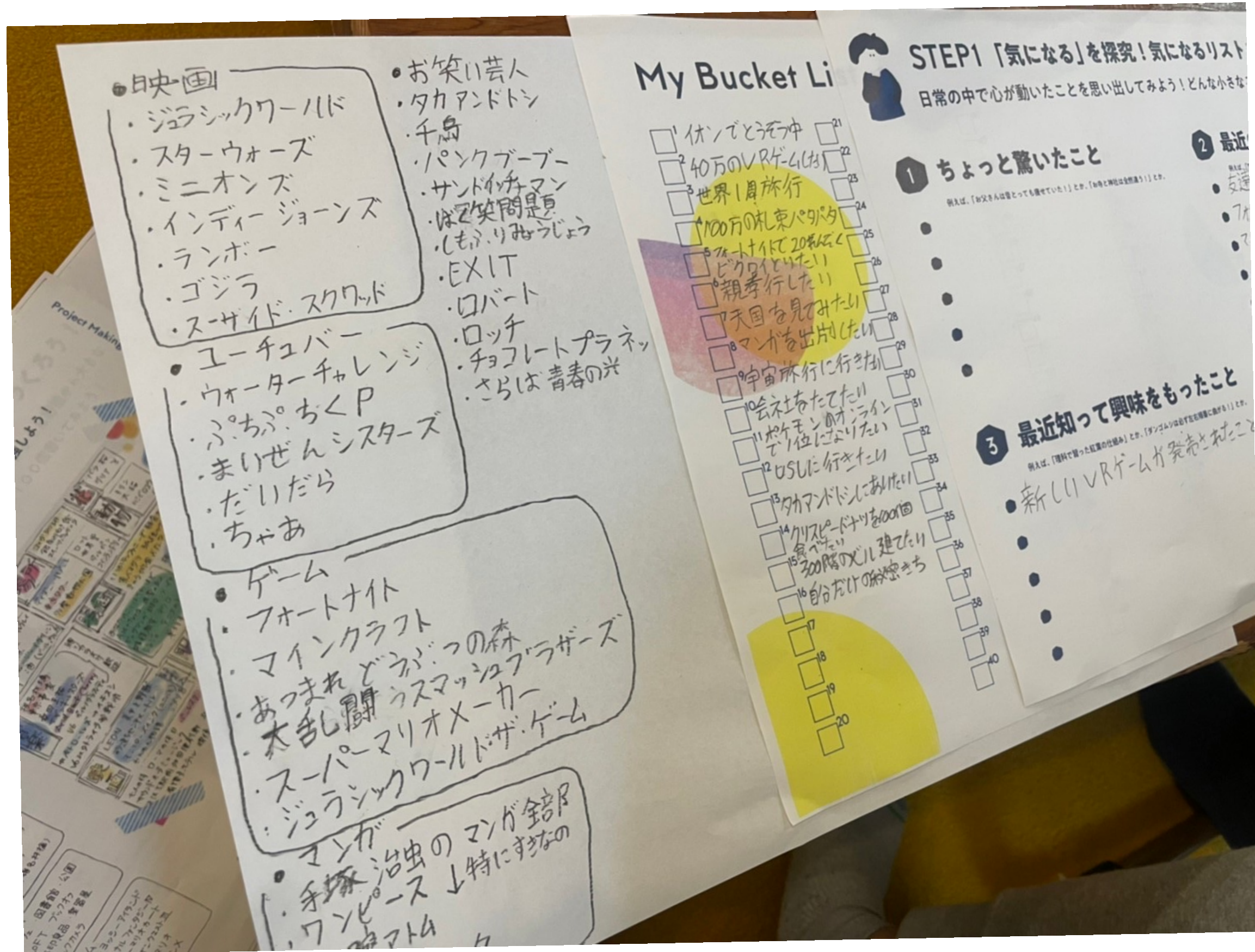


まずはできるできないは置いておいてOK！連想ゲームのように頭を柔らかくして考えてみよう！

ワクワク
研究所



① プロジェクトメイキングブックで自分の興味関心を深ぼる作業



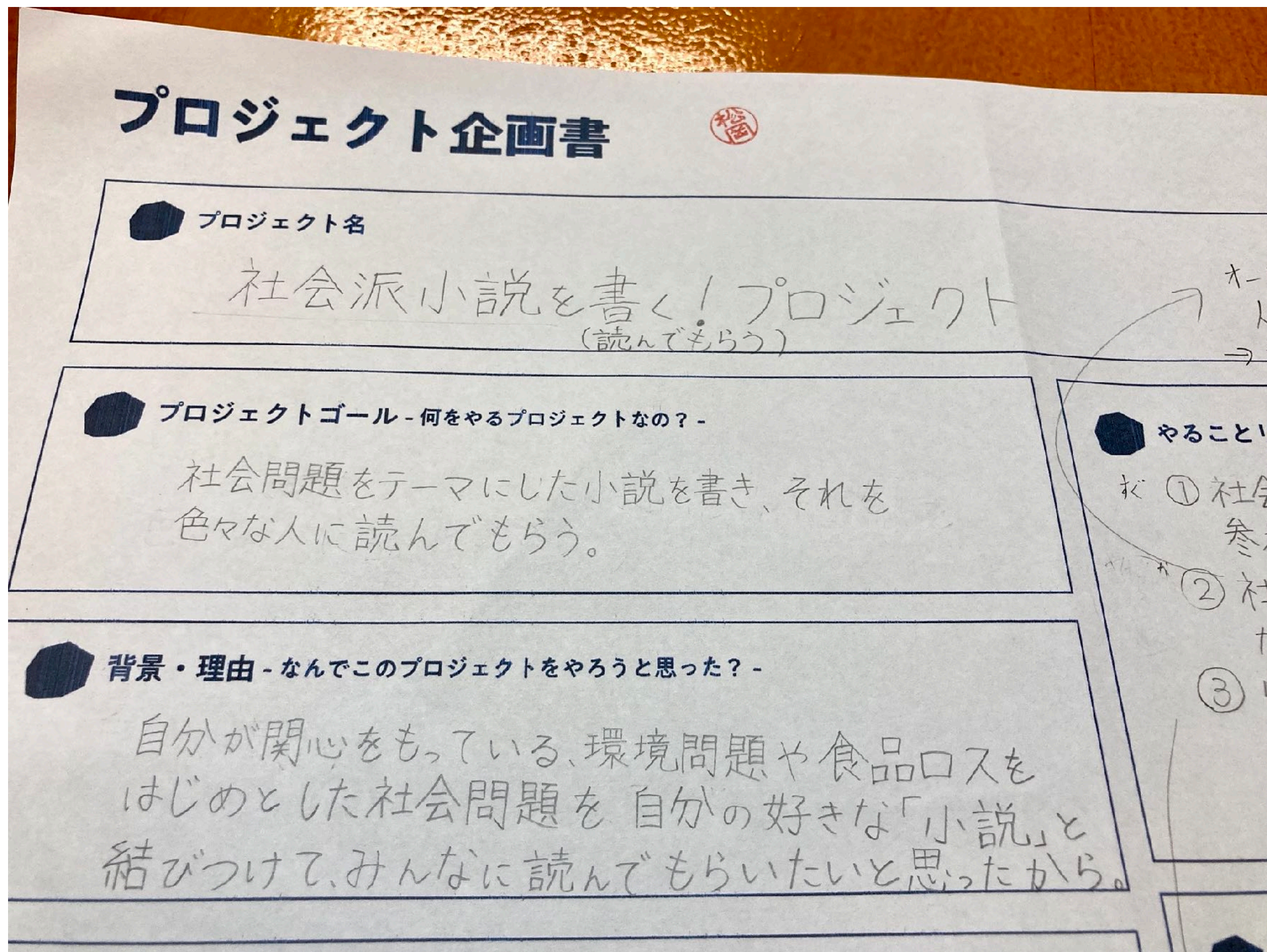


②子どもの中心キーワードをもとにスタッフとプロジェクト構想の対話



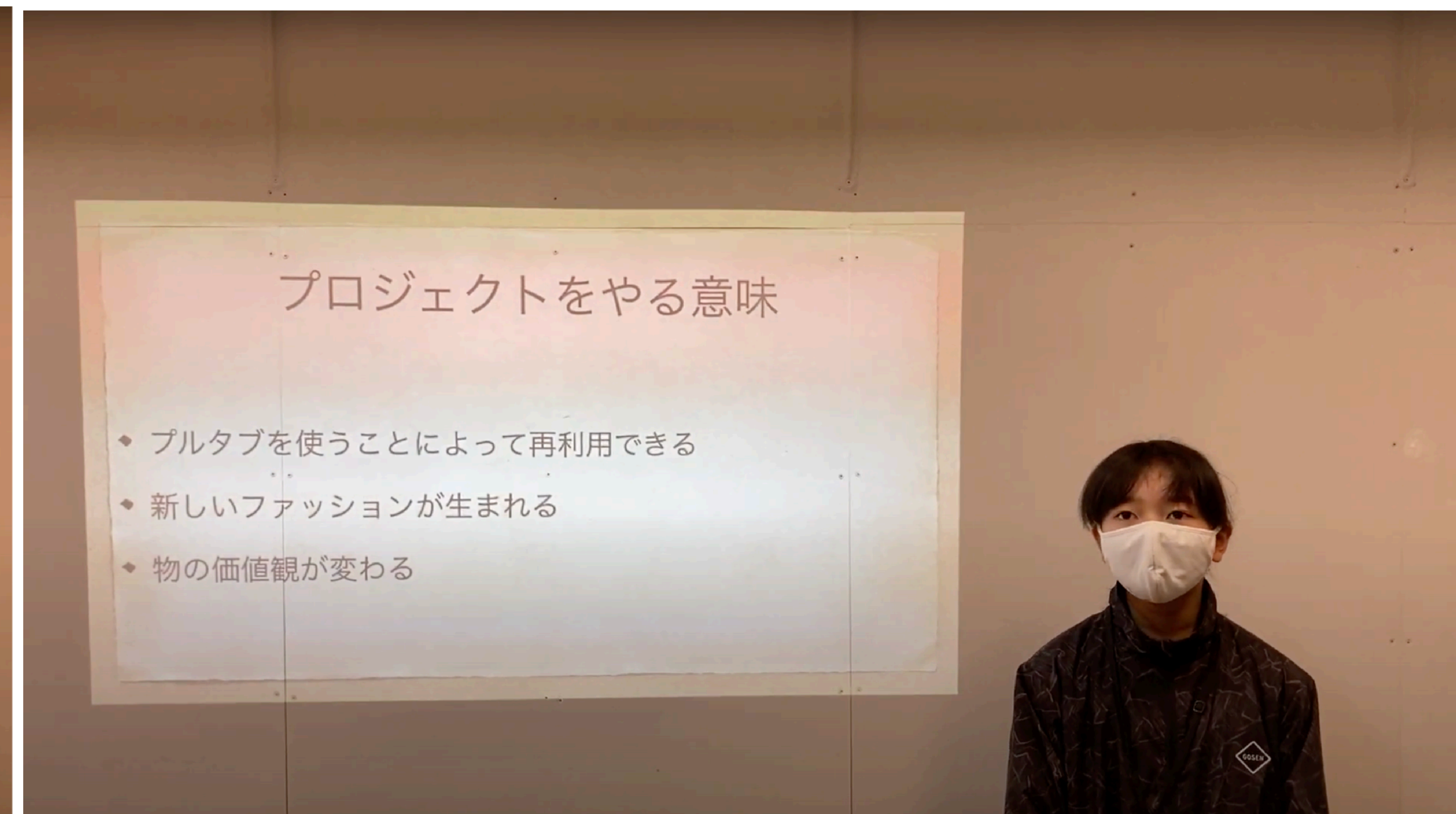
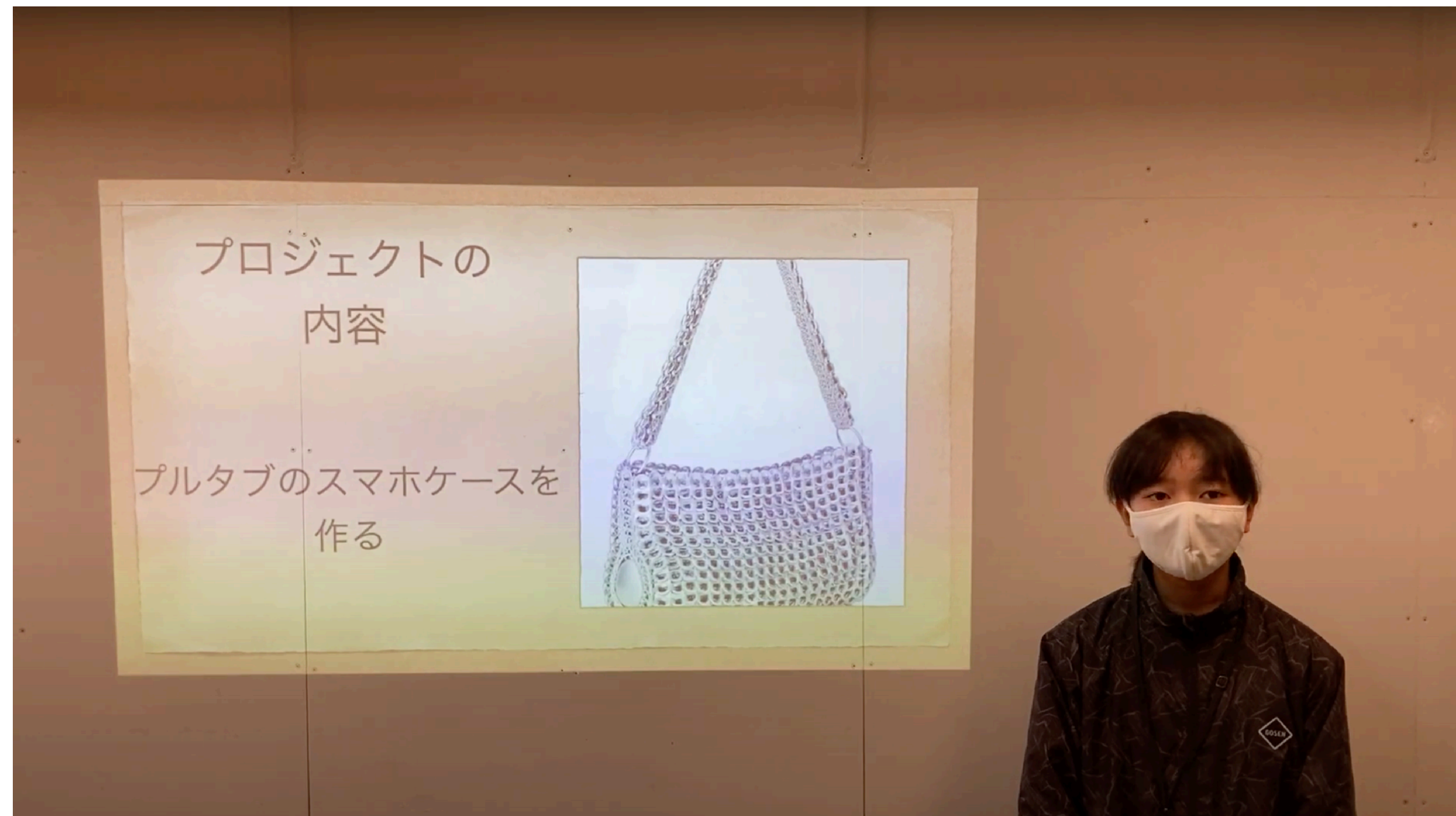


③プロジェクト企画書作成&プレゼンで自分の言葉や想いを語れるようにする



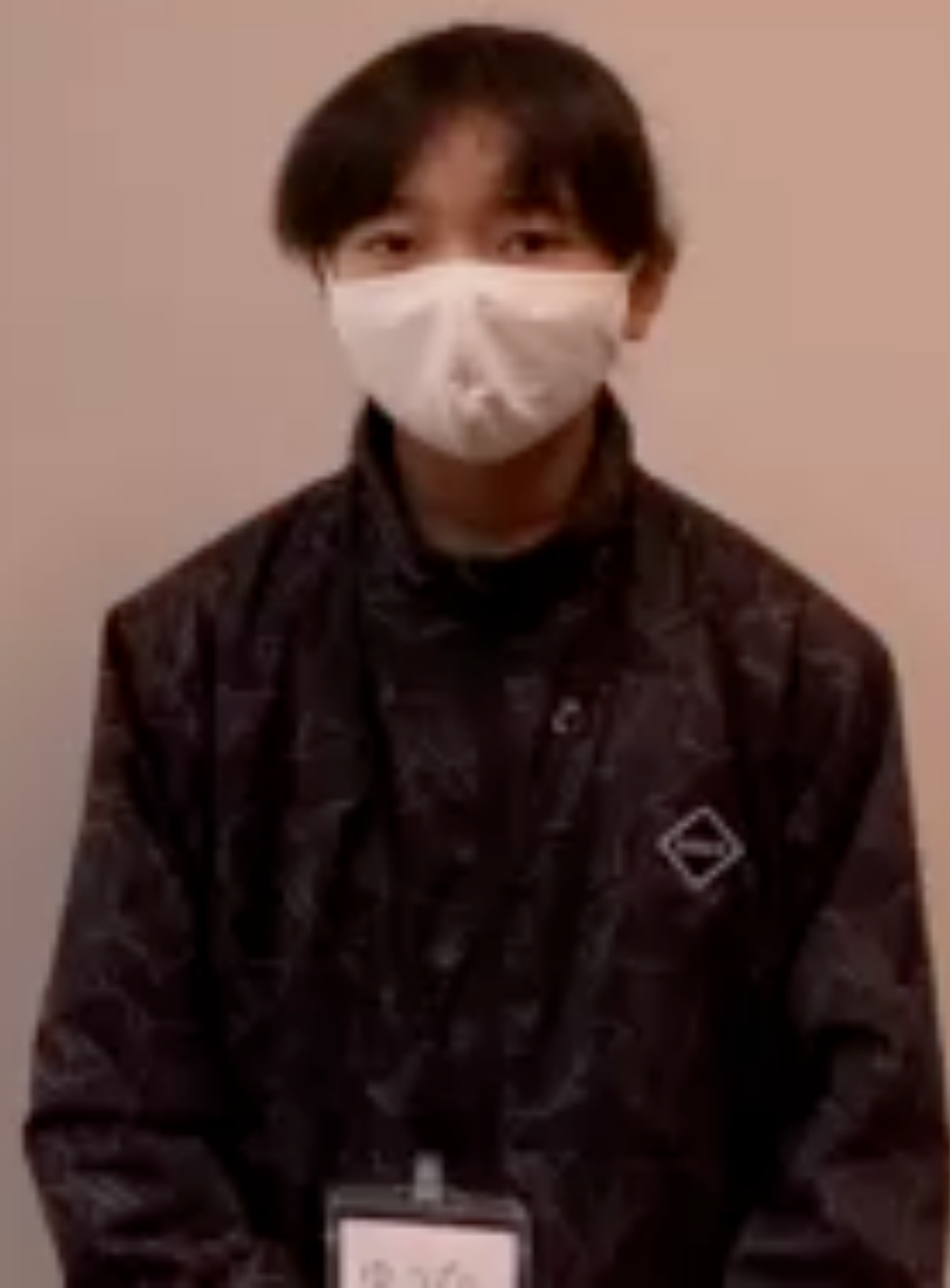


④ 必要な資金を調達するために資金調達プレゼン



サステイナブルファッション
デザインプロジェクト

三橋結奈





④ 必要な資金を調達するために資金調達プレゼン

資金調達の可否 【可 or 否】 ←

フィードバック ←

①判断の理由 ←

- * 国際社会共通の目標と掲げられるSDGs。しかし、自分自身の日常の生活からその目標の実現を目指すとき、正直、私などは「何をすればよいのか」も理解できていないと思います。 ←
- * そんな大きな目標に対し、自分の日常から、自分に出来ることを真っすぐに見つめなければ、決して生まれることのなかっただろう、素晴らしいプレゼンだと感じました。 ←
特に、人々の生活に身近であるということをテーマに、ファッションに着眼（それも自分自身は関心がないのに）したこと。さらに、集めやすく、賛同（共感）しやすいプルタブを使用するとしたアイデア。 ←
- * 加えて、この身近なプルタブに、知恵と手を加えることで、新しいファッションとして生まれかわり、そこに新たな価値が生まれるという取組み全体の構想はお見事としか言いようがありません。49歳の私にとって、目からうろこが落ちるとは、まさにこのことをいうのでしょ。 ←
- * 頭の柔軟さと発想の豊かさ、何より、行動するという、その勇氣に対し感服しました。 ←

②懸念点・アドバイス ←

- * プルタブを200個集める方法について、①ENTRANCEにBOXを置くことと、②家から持ってくるとした、2つの方法を説明しておりました。 ←
既に計画に入っているかもしれませんが、200個を集める作業を通じて、多くの人へ情報発信を行いながら、その発信を通じて共感をいただき、その行動を通じて共感者や仲間と繋がれるような工夫があっても、面白いなと感じました。 ←
「言うは易く、行は難し」ですので、無理のない範囲で考えてみてもらえると、うれしいです。 ←



⑤ プロジェクト準備



=====

みなさん、こんにちは！

小学校6年のゆうなです。私はプルタブのスマホバッグを作ろうと思っています。プルタブスマホバッグは、プルタブの穴に毛糸を通して、プルタブをきれいにくっつけていき、最後に取っ手をつけて完成させる予定です。

これをなぜ作るのかというと、プルタブはすぐに捨てられてしましますが、こうしたものを使って製品を作ることによって人々の「ものの見方」が変わると思ったからです。再利用の材料を使っても、おしゃれで面白いものが作れるんだということを見せるために頑張ります。(作ったものはENTRANCEに展示する予定です。)

最後にお願ひです。プルタブを集めるためにENTRANCEに回収ボックスを設置しました。可能な方はプルタブ集めに協力よろしくお願ひします！

=====

作成したプルタブ回収ボックスですが、ENTRANCE(追分本町4-3)の中に1月中設置しておきます。ENTRANCEは1/12より営業を開始しますので、年末年始に出た空き缶などからプルタブを取り外し、少しでもお持ちいただけると幸いです。(ちなみにボックスにあるQRコードを読み取ると彼女の思いがよくわかる資金調達プレゼンを動画でご覧いただけます！)

集めたプルタブでどんな作品が出来上がるのか、それもこちらに随時アップしていきますので乞うご期待💡





⑤ プロジェクト実施



3/6にプロジェクト発表会

3月中旬にWEBサイトリリース予定

実際の生徒のプロジェクト例

塩作りプロジェクト





塩作りプロジェクト





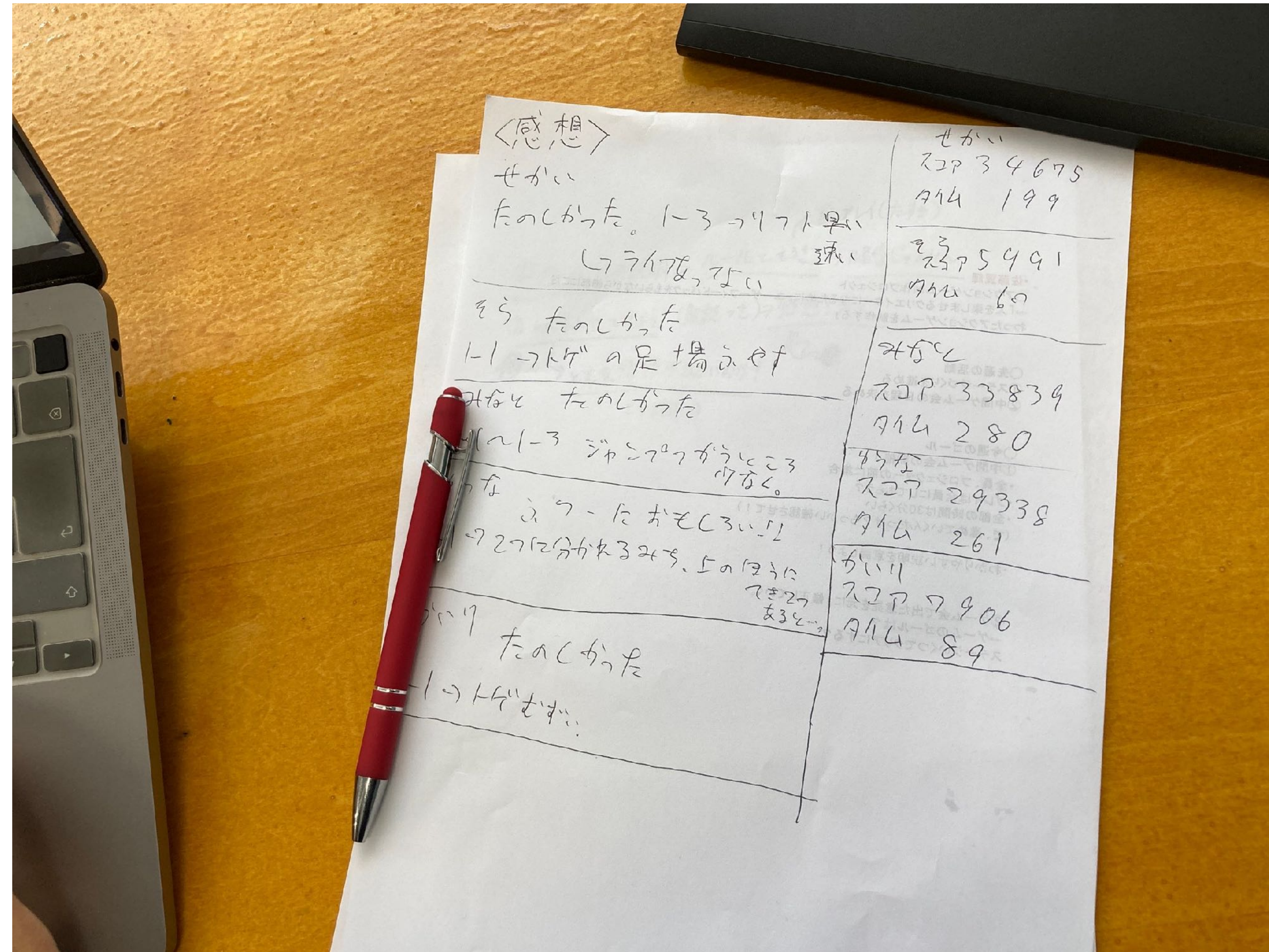
ゲームデザインプロジェクト





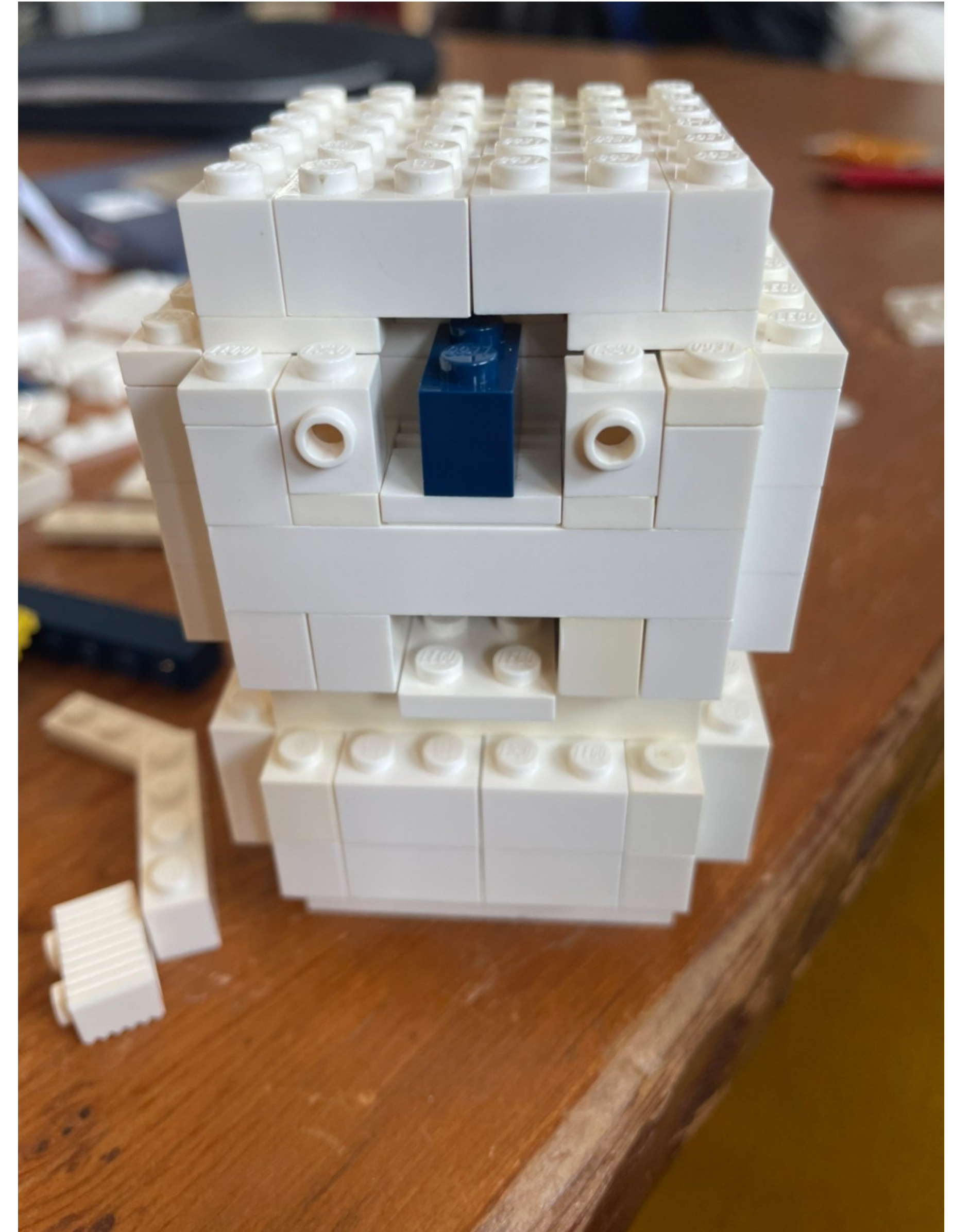


ゲームデザインプロジェクト





レゴで安平町再現プロジェクト





- ・ 人を元気にする楽曲制作プロジェクト
- ・ 雪のガンケ山でサバイバルプロジェクト
- ・ アニメ制作プロジェクト



A top-down view of a child's hands painting rocks on a wooden table. The child is using various art supplies including markers, watercolors, and crayons. There are several rocks, some already painted with designs like trees and patterns. A piece of paper with a drawing of a landscape is visible on the left. The scene is dimly lit, with the text overlaid in the center.

自分のテーマを持ち、
「やってみたい」を実現する場所

探究學習



探究における生徒の学習の姿

日常生活や社会に目を向け、
生徒が自ら課題を設定する。



自らの考えや課題が新たに更新され、
探究の過程が繰り返される。





プロセスで様々な感情に出会う





自分の好きなことで努力して、
誰かを笑顔にする経験



自分にもできるかも・・・



次もやってみようかな・・・



挑戦するって楽しいかも・・・



自分に期待する力



R4年度に向けて

KPIの進捗



KPI：資金調達プロジェクト 10件

3Q実績：1件(三橋さんPJ)

合計：3件

※4Qで2件資金調達予定